**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35»**

**План самообразования воспитателя**

**Постниковой Татьяны Николаевны**

**на 2022 – 2023 уч. г.**

***Тема: «Фольклор как средство развития речи детей раннего возраста»***

Арзамас, 2022

Развитие связной речи у дошкольников – важное направление в работе воспитателя детского сада. Ему необходимо постоянно искать новые способы и методические приемы активизации речевой деятельности детей.

**Актуальность темы**: существенную роль в процессе развития речи детей дошкольного возраста выполняет художественное слово – детская литература и фольклор. Именно фольклорные произведения характеризуются богатством, наполненностью, яркостью речи, интонационной выразительностью. Слушанье сказок, рассказов, стихов, потешек учат следить за развитием действия, сочувствовать положительным героям. Народные сказки дают образцы ритмической речи, знакомят с красочностью и образностью родного языка. Малыши легко и быстро запоминают такие образы как петушок – золотой гребешок, козлятушки – ребятушки и т.п. Повторение песенок действующих лиц народных сказок, имён героев закрепляет эти образные слова в сознании детей, они начинают использовать их в своих играх.

Малые формы фольклора являются первыми художественными произведениями, которые слышит ребёнок. Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.

**Целью** работы является: создание оптимальных условий для развития речи детей раннего возраста средствами малых фольклорных форм.

Для реализации поставленных целей необходимо решить ряд **задач**:

1. Формирование раннего восприятия звуковой культуры речи на основе ритмико-мелодической структуры языка в малых формах фольклора.
2. Развитие слухового внимания, понимания речи, звукоподражания, активизация словаря.
3. Воспитание интереса к художественной литературе, формирование способности к целостному восприятию произведений разных жанров, усвоению содержания произведений и эмоциональной отзывчивости на него.
4. Воспитание на основе устного народного творчества положительного отношения к совместной деятельности в режимных моментах.
5. Объединить усилия воспитателей и родителей в вопросах речевого развития посредством активного использование произведений русского народного творчества через организацию совместных мероприятий в семейных клубах
6. Систематизировать работу по использованию произведений устного народного творчества для формирования у малышей речевой активности, первоначальных навыков речевой деятельности, интереса к фольклорным произведениям
7. Подобрать и составить картотеку произведений русского фольклора для использования в совместной деятельности воспитателя с детьми, при организации режимных моментов

В результате работы над проблемной темой предусмотрены такие **формы отчетности**:

1. картотека дидактических игр, упражнений и методических приемов по развитию речи у дошкольников;
2. памятка для родителей по работе над развитием связной речи у детей;
3. открытое занятие по развитию речи;
4. выступление с отчетом о проделанной работе.

Реализация плана самообразования осуществляется в три этапа:

1. Теоретический (сентябрь 2022 г.)
2. Практический (октябрь 2022 г. – апрель 2023 г.)
3. Итоговый (май 2023 г.)

Деятельность по реализации проблемной темы самообразования направлена на достижение **следующих результатов:**

1. совершенствование образовательного процесса;

2. активизация речевой деятельности дошкольников;

3. улучшение предметной среды, которая способствует развитию речи у детей;

4. повышение профессионального уровня и компетентности педагога.

**План реализации научно-методической темы по самообразованию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Сроки реализации** | **Наименование мероприятий** |
| 1 | Изучение методическойлитературы | Сентябрь - май |  |
| 2 | Работа с детьми | Октябрь  | Игровая деятельность «Поиграем с пальчиками!» |
| Ноябрь | Досуг «Аленушкины загадки» |
| Февраль  | Досуг «Широкая Масленица» |
| Март  | Инсценировки сказки «Теремок» |
| 3 | Работа с родителями | Апрель | Семейный конкурс «Отгадай загадку, нарисуй отгадку» |
| В течение года | Подготовка книжек – малюток, настольных игр, игрушек - героев народных сказок |
| 4 | Самореализация |  | Консультация для воспитателей «Влияние русского народного творчества на развитие речи детей 2 – 3 лет» |
| Май  | Открытое занятие по развитию речи |
| Май  | Выступление на педсовете. (Отчет о проделанной работе) |

**Список литературы**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. М.; Мозайка-Синтез, 1999 г.

2. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996 г.

3. Гербова В.В. Развитие речи детей в младшей разновозрастной группе (2 – 4 года). Ребенок в детском саду № 5, 2001 г.

4. Гербова В.В. Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М.; Просвещение, 1986 г. – 128 с.

5. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России. М. Линка – Пресс, 2006 г.

6. Журнал «Дошкольное воспитание» № 9, 1990.; №10, 1994.; №12, 1998 г.

7. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М.; Мозайка-Синтез, 2000 г.

8. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. Санкт-Петербург, Дельта, 1999 г.

9. Печора К.Л. Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению. Ребёнок в детском саду, № 4, 2001 г.

10. Пикулева Н. Уговорушки. «Дошкольное воспитание», № 5, 2001 г.

11. Усова А.П. Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателей детских садов.Изд. 3-е. М.; «Просвещение», 1972 г.

12. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. М. Творческий центр, 2001 г.